

La bella madre

Sainete nuevo

Ramón de la Cruz

Freeditorial 

Bailan unas seguidillas, y levantando el telón quedan a la fachada unas cortinas, y salen las señoras PAULA y la PAQUITA, pobremente vestidas, la primera con un libro, y la segunda con una almohadilla, la señora GUERRERA, de criada petimetra.

| | | |
|----------|---|----------|
| PAULA | Lucía, ponte a esa puerta y si viene madre avisa, por Dios; porque si me halla con un libro divertida, ha de alborotar el barrio. | 5 |
| PACA | Y, por Dios, que no le digas que yo he cosido, ni que he comprado esta almohadilla, porque tendré que sentir. | |
| GUERRERA | ¡Buen rigor es, señoritas! y yo no sé cómo piensa mi ama, que así se irrita de la aplicación de ustedes. | 10 |
| PACA | ¿Qué quieres?: tiene manía su merced en que las cuarto habíamos de ser usías; y así a nuestras dos hermanas, porque gustan de visitas, del Prado, de la Comedia y broma, las acaricia, y a las dos nos aborrece. | 15 20 |
| GUERRERA | No en vano a mi ama la tildan de grande loca. | |
| PAULA | ¿Qué modo de hablar es ese, Lucía? Ahora es cuando siento ser de mi madre aborrecida, y de carecer en casa de la autoridad de hija, para echarte por la puerta o el balcón. Dime, atrevida; de mi madre, a quien venero, ¿hablas en presencia mía de ese modo? Su merced, | 25 30 |

| | | |
|----------|--|------------------------------|
| | que es cabeza de familia estando mi padre ausente, debe saber la doctrina cristiana. Si por acaso su obligación se la olvida o no la cumple, nosotras no debemos argüirla. | 35 40 |
| GUERRERA | ¿Ahora sermón? Mire usted, mi señora doña Luisa; aunque usted quiera ser monja, que las monjas no predicán. | |
| PAULA | Calla, y no acaso me obligues a que te tire una silla. | 45 |
| GUERRERA | Así dicen, ¡vaya, vaya! que he dicho una picardía muy grande. ¿Que mi ama es loca? ¿Hay alguien que no lo diga en Madrid? | 50 |
| PACA | Una criada, ¿ha de tener osadía de hablar así? | |
| GUERRERA | ¿Por qué no? ¡Vaya, que es cosa inaudita el que una criada hable de su ama mil perrerías! Una cosa es que en cualquiera casa del lugar se estila. | 55 |
| LAS DOS | Pues no ha de ser así en ésta; ¡infame! | |
| GUERRERA | ¡Qué tremolina tan a deshora! (Salen todas.) | 60 |

(Salen las señoras JOAQUINA, LADVENANT y GRANADINA, con mantos y basquiñas como que vienen de misa, agarrándolas de las manos CHINICA y EUSEBIO, de petimetres cascabeles, y ESPEJO, de abonado, a la

| | | |
|--------------|--|-----|
| MARIQUILLA | ¿Qué hace usted que no toma esta basquiña? | 95 |
| GRANADINA | Esta mantilla usted quite, y préndala en la cortina. (A los petimetres.) | |
| PETIMETRE | ¡Como está enojada madre!... | |
| LAS DOS | ¿Qué nos importan sus riñas a nosotras? | 100 |
| ESPEJO | ¡Bueno va! ¡Ajustadme estas medidas! ¡Y qué preciosas muchachas son las dos! (Mirando a las ajadas.) | |
| JOAQUINA | Perdona, hija; y si otra satisfacción pretendes que te dé, dila. (A la criada.) | 105 |
| MARIQUILLA | Vaya y traiga un vaso de agua. | |
| GRANADINA | Ve tú; tráeme una tacita de sopas. | |
| PACA y PAULA | ¡Vaya! y por Dios suframos esta injusticia. (Vanse.) | 110 |
| JOAQUINA | Haste cargo de que todo en las dos es sólo envidia, y calla; que en desenojo te daré aquella bonita bata de estofa. | 115 |
| GUERRERA | Por usted toleraría yo mucho más, y me fuera con usted hasta las Indias. ¡Qué loca!; pero ella dé, y dese contra una esquina. (Aparte y vase.) | 120 |
| JOAQUINA | Sentémonos, caballeros; | |

| | | |
|------------|---|-----|
| | su merced y esta lo digan. | 160 |
| JOAQUINA | Son muy malas. | |
| MARIQUILLA | Son muy puercas. | |
| GRANADINA | Ellas son hermanas mías, no lo niego; mas protesto, que con ellas voy corrida a cualquiera parte. | |
| JOAQUINA | Ya | 165 |
| | hoy menos os mortifican; pues las hago que madruguen las dos y salgan a misa los días de fiesta; y las otras, estándose allá metidas | 170 |
| | en un cuarto, poco importa que se las lleve Patillas; pues son raros los que saben que yo tengo tales hijas. | |
| CHINICA | ¡Oh, es bien hecho! Vos estáis, madama, bien instruida de las cosas de Madrid. Si veis que vuestras fatigas no aprovechan igualmente que en estas dos señoritas, | 175 |
| | obráis a la perfección en abandonar las hijas que os deshonran. | 180 |
| EUSEBIO | Además | |
| | que las cuatro os justifican: estas dos son petimetras; | 185 |
| | cantan a la maravilla; saben prender una gasa; dar el aire a una mantilla; saben tratar con un hombre; saben rizar una cinta; | 190 |
| | son útiles al estado; las otras son poco limpias; si acaso un hombre las toma la mano, gruñen o chillan; | |

| | | |
|------------|---|-----|
| | y a una confianza responden con una palabra esquivada. | 195 |
| CHINICA | Meterlas en el Hospicio; y luego por la comida de las dos se toma un paje. | |
| ESPEJO | La cólera se me irrita. | 200 |
| EUSEBIO | Sin duda, sin duda; pues, yo soy de la opinión misma. | |
| ESPEJO | ¡Oh, señores petimetres! ¡Cómo sois cortos de vista para penetrar el fondo de la virtud! ¡Oh malicia de las costumbres! | 205 |
| JOAQUINA | Pues ahora dejaos de filosofías. | |
| PAULA | Rita; aquí tienes el agua. | |
| MARIQUILLA | Madre, vea usted la salvilla; dos dedos tiene de polvo; y luego cuando una riña dirán que es injustamente. | 210 |
| JOAQUINA | No seas tú tan benigna; tírasela a los hocicos, y otra vez será más limpia. | 215 |
| PAULA | Yo bien la limpiara; pero sino hay en casa rodillas. | |
| JOAQUINA | ¿No teníais delantales, una toalla o las cortinas? | 220 |
| ESPEJO | O, a falta de todo eso, limpiarla con la camisa, si la tiene. | |
| JOAQUINA | Esta es tan puerca, que yo no lo extrañaría. | |
| EUSEBIO | Ya se conoce en la traza: no debieran permitir la | 225 |

por los pájaros, *et sic*
de caeteris? Es mentira:
 si son de vuestro marido
 y vuestras las cuatro niñas,
 como creo, que sino 265
 allá os lo dirán de misas,
 tienen derecho a mirarse
 con igualdad asistidas
 y amadas. Obligación
 es de las cuatro que os sirvan; 270
 sí, señor, deben hacerlo;
 así el respeto lo dicta;
 pero, ¿la mitad criadas
 y la mitad señoritas?
 ¿*Quáre causa*? ¿A dónde estamos? 275
 ¡Jesús, qué mala armonía!
 ¿Qué ley lo manda? Ninguna.
 ¿Es acaso introducida
 costumbre? Pues es muy mala,
 y debe ser abolida 280
 por perniciosa. Las unas
 hijas, como damas ricas,
 cargadas de perejiles
 de Francia; y las otras hijas
 machacando el perejil 285
 de la huerta en la cocina.
 Así salen unos ajos
 que corrompen las familias.

(La madre se duerme.)

¡Bueno va! No os durmáis
 que son estas palabritas 290
 un ámbar.

JOAQUINA Creí que estaba
 en sermón, y me dormía.

MARIQUILLA ¿Ha visto usted secatura
 mayor de hombre?

| | | |
|-----------|--|-----|
| CHINICA | Estos golillas son raros. | |
| GRANADINA | ¡Oh, que los hay también que fuman en pipa de plata! | 295 |
| JOAQUINA | Me ha dado sueño, como hay Dios, con la doctrina. | |

(Sale PACA.)

| | | |
|----------|---|-----|
| PACA | Aun no está en sazón el caldo; por Dios perdona, hermanita, que ya te traeré las sopas. | 300 |
| JOAQUINA | Anda; ponte la mantilla y trae un cuarto de todas especias, una panilla de aceite y catorce varas de cinta de muer, bonita, verde, para las cofietas, delantales y manillas de tus hermanas. | 305 |
| PACA | Y yo, como usted me lo permita, traeré un cuarto de hilo negro para coser mi basquiña. | 310 |
| JOAQUINA | Está el tiempo, ciertamente, para pedir gollerías. Vaya, y no se meta en más que en hacer lo que la digan. | 315 |
| PACA | ¡Paciencia! (Vase.) | |
| ESPEJO | Por no enojaros no le he dado a la Alfonsita un duro. | |

| | | |
|------------|--|-----|
| MARIQUILLA | Mejor empleado estará esta tarde en limas, y en beber. | 320 |
| ESPEJO | ¿No valía más que con la bata tan linda que habéis dado a la criada remediaseis a esta chica? | |
| JOAQUINA | A mí me importa tener muy contenta a mi Lucía, no se vengue con peinarnos de manera que se rían de nosotras. | 325 |
| CHINICA | Es muchacha de mucha ley, muy pulida y de habilidad: usted no debe jamás reñirla aunque tenga mil razones. | 330 |
| JOAQUINA | ¿Cómo? Yo me guardaría. | |
| GUERRERA | Señora, aquí está un notario. | 335 |
| JOAQUINA | Que entre, y acerca una silla. | |

(Sale DON BLAS de notario.)

| | | |
|----------|--|-----|
| BLAS | No es menester. ¿Vive aquí mi señora doña Luisa de Lara? | |
| JOAQUINA | Yo soy su madre; si algo tenéis que decirla, yo estoy aquí; que ella es tonta y estará hecha una rodilla. | 340 |
| BLAS | No importa; llámenla ustedes. | |
| JOAQUINA | (Sobresaltada.) En alguna picardía ha incurrido; o ha vertido | 345 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------------------------|
| | solo por salir del día; pero ¿para boda? ¡Zape! | |
| LAS TRES | Pues ¿cómo tal osadía? | |
| ESPEJO | Señoras, lo dicho dicho: las damas de perspectiva parecen en el estrado y al tocador maravilla al ocioso; pero ved cuánto las virtudes brillan, que a éstas nos llamáis, y son estotras las escogidas. | 380 385 |
| BLAS | Vámonos, que nos aguardan. | |
| JOAQUINA y GRANADINA | Retirémonos corridas adentro. | |
| MARIQUILLA | Dejando al mundo por máxima conocida, que a la que se inclina a todos ningún bueno se le inclina. | 390 |
| TODOS | (Levántanse.) ¡Bella cosa! | |
| PACA | Y yo, poniendo a esta comedia chiquita, o sea entremés, por contera una buena tonadilla. | 395 |
| TODOS | Con todos pido perdón de las faltas cometidas. | |